**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД № 1 С. ТРОИЦКОЕ»**

Принята решением Утверждаю

Педагогического совета Заведующий МАДОУ «Детский сад № 1

Протокол от «\_\_»\_\_\_\_\_\_2020г. №\_\_ с. Троицкое»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.П. Колтыпина

(приказ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_2020г. №\_\_)

**Рабочая программа**

**Старшая группа «Звёздочка»**

**( 5 до 6 лет )**

**на 2021-2022 учебный год**

Составитель: КошельТ.С.

воспитатель

2021-2022 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | **СОДЕРЖАНИЕ** | Стр. |
| **I** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **1.1.** | **Пояснительная записка** | 3 |
|  | Цели и задачи реализации Программы | 3 |
|  | Контингент воспитанников | 4 |
|  | Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет | 5 |
| **1.2.** | Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе | 5 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 8 |
| **2.1.** | Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. | 8 |
| **2.2.** | Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 9 |
| **2.3.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 19 |
| **2.4.** | Способы и направления поддержки детской инициативы | 23 |
| **2.5.** | Перспективное планирование взаимодействия с родителями | 23 |
| **III** | **Организационный раздел** | 29 |
| **3.1.** | Организация развивающей предметно – пространственной среды | 29 |
| **3.2.** | Планирование образовательной деятельности | 29 |
| **3.3.** | Система физкультурно-оздоровительной работы | 32 |
| **3.4.** | Модель двигательного режима | 34 |
| **3.5.** | Модель закаливания детей средней группы | 34 |
| **3.6.** | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 36 |
| **3.7.** | Организация режима пребывания детей в ДОУ | 37 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа для детей старшей группы (5-6 лет) (далее – Программа) разработана на основе основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 с. Троицкое» с использованием основной образовательной программы «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой, 2016г.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

**Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** всесторонне развитие личности детей 5-6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Контингент воспитанников**

*Общие сведения о коллективе детей*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная категория | Направ-  ленность  групп | Кол-во  детей | Дево-чек | Маль-чиков |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 27 | 13 | 14 |

*Состояние здоровья воспитанников, а также особых их образовательных потребностей*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Группы здоровья | | | | Частоболеющие дети |
| 1 | 2 | | 3 |  |
| 2,4% | 75% | 5% | | 3 |

*Характеристика социокультурных условий воспитанников*

|  |  |
| --- | --- |
| Общее количество семей | 27 |
| Дети, воспитывающиеся в полных семьях | 17 |
| Дети, воспитывающиеся в многодетных семьях | 12 |
| Дети, воспитывающиеся в неполных семьях | 10 |

**Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет**

В игровой деятельности дети уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.

У детей усовершенствовалась изобразительная деятельность. Дети рисуют массу рисунков как в НОД по ИЗО, так и в свободной деятельности. Проводятся выставки работ воспитанников для родителей.

В конструировании воспитанники умеют анализировать условия, в которых протекает эта деятельность, используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Дети научились конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Усовершенствовалось восприятие цвета и их оттенки, промежуточные цветовые оттенки. Дети знают форму прямоугольников, овалов, треугольников, воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Продолжает развиваться образное мышление. Дети научились не только решать задачу в наглядном плане, но и совершать преобразования объекта, указывают, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, усовершенствовалось обобщение, что является основой словесно логического мышления.

У большинства детей неплохо развито воображение, что позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Усовершенствовалась речь, в том числе её звуковая сторона. Дети правильно воспроизводят шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развит фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни, грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче стала лексика: активно используются синонимы и антонимы.

У большинства воспитанников усовершенствовалась и связная речь. Дети научились пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**1.2. Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Он проводится 2 раза в учебный год – в октябре и мае и основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов. ***Основной образовательной программой «Вдохновение»*** предусмотрена система мониторинга и документации динамики развития детей основанной на методе наблюдения и документирования на основе индивидуальных карт.

Метод ведения наблюдения включает в себя:

* систематическое ведение наблюдений, фиксацию наблюдений в письменной форме и анализ результатов наблюдений;
* обсуждение возможных педагогических мероприятий или действий;
* реализацию этих мероприятий;
* оценивание результатов педагогических мероприятий/ действий.

***Для мониторинга по освоению парциальной программы Л.А. Кондратьевой «Маленькие дальневосточники****» для детей от 3 до 7 лет используется диагностика*:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Фамилия,*  *имя ребенка* | *Знания о живой и неживой природе* | *Знания о представителях флоры и фауны края* | *Знания о правилах поведения в природе* | *Представление об истории малой родины* | *Представление о народах Хабаровского края* | *Знания символики Хабаровского края* | *Представления о изделиях декоративно – прикладном искусства России и Приамурья* |

***Мониторинг по освоению парциальной программы «В мире профессий» В.П. Кондрашов*** *проводится в конце года. Используется диагностика игровой деятельности (игры профессионального характера) В.П. Кондрашов*

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Показатели |
| Применение в игре знаний, полученных из разных источников (беседы с взрослыми и сверстниками, наблюдения, художественную и познавательную литературу и пр.). | * Самостоятельно или с помощью воспитателя определяет содержание предстоящей игры, последовательность событий, игровые действия, персонажей и их взаимодействие. * Играет в игры, комбинирует их в единый сюжет, отражая взаимодействие людей разных профессий, их профессиональные действия, орудия труда. * Использует в сюжетно-ролевых играх знания о современных профессиях: банкир, налоговый инспектор, провизор и др. |
| Самостоятельное создание игровых замыслов. | * Строит сюжет из 6—8 смысловых эпизодов. * Отражает в играх как впечатления от реальной жизни (больница, школа, магазин, почта, парикмахерская), так и навеянные сказками, игрой воображения. |
| Умение творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игры, делать это согласованно с партнером | * Объединяют в одной игре несколько сюжетов. * Самостоятельно распределяют роли, согласовывают сюжет, игровые действия, персонажей. |

***Мониторинг по освоению программы*** «***Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Понимает окружающий предметный мир (мир вещей как результат  труда людей) | Уважает людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги | Осознает взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» | Осознает понятие «стоимость продукта в зависимости от его качества» | Видит красоту человеческого творения | Корректирует собственные потребности, выстраивает их иерархию и временную перспективу реализации | Признает авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство,  честность, отзывчивость, сочувствие |
|  |  |  |  |  |  |  |

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ**

Обязательная часть программы соответствует основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой, 2016г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает парциальные образовательные программы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Направления инновационной деятельности | Парциальная образовательная программа | Цель и задачи программы | Возраст детей |
| Социально-коммуникативное развитие | Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение | В.П. Кондрашов «В мире профессий» | **Цель:** формирование и выявление профессиональных интересов детей, поддержка и развитие их природных дарований;  **Задачи:**   * психолого-социальная ориентация детей; * развивать у детей в ходе игровой деятельности трудовые навыки; * формирование мотивации и интересов детей с учетом особенностей их возраста и состояния здоровья. | 3-7 лет |
| Познавательное развитие | Экологическое воспитание | Л.А. Кондратьева «Маленькие дальневосточники». | **Цель:**  -воспитание гуманного отношения к природе родного края.  **Задачи:**  -формировать систему экологических знаний и представлений;  -развивать эстетические чувства (умение видеть и почувствовать красоту родной природы, восхититься ею, желание сохранить её)  - участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями, по охране и защите природы. | 3-7 лет |
| Социально-коммуникативное развитие |  | Экономическое  воспитание  дошкольников:  формирование предпосылок  финансовой грамотности | **Цель:** помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.  **Задачи:**   * Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:   + - * понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат   труда людей);   * + - * уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;       * осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;       * признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, * честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);   + - * рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; * применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. | 5-7 лет |

**2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют формам, способам, методам и средствам представленным в основной образовательной программе «Вдохновение» под ред. Федосовой И.Е., 2016г.

***Подходы к организации педагогического процесса:***

1. **Учение и развитие через значимый опыт.**

Дети дошкольного возраста:

* учатся лучше через *опыт/деятельность*, которые являются *значимыми* для них и их жизни вне ДОУ;
* строят новые знания на уже *существующих* знаниях и опыте;
* испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, представляющих им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся;
* учатся за счет сочетания различного опыта: спонтанного и организованного; основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения; установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

1. **Создание возможностей для проведения организованных**

**поисков и исследований**

В исследовании дети начинают формулировать вопросы, продолжают поиск и завершают процесс объявлением результатов и своих представлений.

Исследования по своей природе необходимы не только для овладения новыми знаниями и развития навыков, но и для:

* установления связей между темами – междисциплинарных связей;
* установление связи ДОУ с сетевым окружением;
* создания развивающего сообщества.

1. **Создание возможностей для межличностного взаимодействия, диалога и сотрудничества с опытными взрослыми и сверстниками**

Диалог представляет собой инструмент для развития у детей новых способов описания и понимания своего опыта. Диалог развивает обучение, но не навязывает его во время диалога:

* ребёнок и педагог «думают вместе» и совместно формируют знания;
* педагог берет на себя поддержку и направление, если это необходимо;
* диалог между сверстниками является безопасной средой с большими возможностями для настоящих познавательных споров («детская философия»).

1. **Игра**

Детская игра является самоопределяемой деятельностью, в которой дети конструируют свою жизненную реальность, приобретают и развивают свой опыт.

1. **Проектно-тематический подход**

Проектно-тематическое обучение позволяет реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

1. **Дифференцированный подход**

Дифференцированное обучение – это форма образовательного процесса, при которой педагоги учитывают готовность, интересы и особенности каждого ребенка или небольших групп детей: составляют программы; выбирают методы и стратегии обучения, учебные материалы; организуют учебную деятельность, которая удовлетворяет различные потребности воспитанников.

Дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности выбора детьми способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и другое. Выбор детей дошкольного возраста станет результативным, если будет ненавязчиво организован воспитателем таким образом, чтобы:

* соответствовать намеченным целям;
* являться подлинным выбором детей;
* не дать ребенку растеряться при большом количестве вариантов.

***Формы и способы организации педагогического процесса:***

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации педагогического процесса | ***Способы*** *организации образовательной деятельности*. |
| 1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. | ***Игровая деятельность*** в образовательном процессе представлена в разнообразных формах: дидактические, сюжетно – дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, игры – инсценировки, игры – этюды и пр.  ***Коммуникативная деятельность*** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте; включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.  ***Познавательно – исследовательская деятельность*** включает в себя познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоения средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие.  ***Изобразительная деятельность*** детей – рисование, лепка, аппликация. Она связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает связь между познавательно – исследовательской, коммуникативной и изобразительной видами деятельности.  ***Конструктивная деятельность*** ребенка носит интегративный характер, так как решает задачи образовательных областей «Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».  ***Двигательная деятельность*** организуется в процессе занятий физической культурой.  ***Музыкально – художественная деятельность*** организуется в процессе музыкальных занятий.  ***Восприятие художественной литературы*** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организованно и как непосредственное чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.  ***Трудовая деятельность*** включает обучение детей общим и специальным трудовым умениям, характерным для каждого возрастного периода. В младшем возрасте это формирование навыков самообслуживания, в средней группе дети овладевают умениями хозяйственно – бытового труда, в старших группах – освоение умений ручного труда. |
| 2.Образовательная деятельность, и культурные практики, осуществляемые в ходе режимных моментов. | 1 способ:  организовать начало работы по теме, затем в процессе организованной образовательной деятельности происходят обобщение и систематизация знаний детей, формирование обобщенных способов осуществления детской деятельности, что в свою очередь позволяет ребенку самостоятельность и творчество.  2 способ:  началом работы по теме является организованная образовательная деятельность, а затем знания и умения находят дальнейшее применение в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в самостоятельной детской деятельности. Общей особенностью образовательных ситуаций, проектируемых воспитателем в образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах являются направленность на сотрудничество с детьми в решении образовательных задач, установление партнерского характера их отношений. Образовательная ситуация выступает как часть более широких и разнообразных форм работы педагога с детьми.  ***Утро:***  - «Детский совет» - обсуждение интересующих детей тем, выявление проблемных ситуаций, вопросов, планирование совместной деятельности на день,  - наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (прием детей, сервировка столов),  - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и прочие),  - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам,  - трудовые поручения,  - беседы и разговоры с детьми по их интересам,  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания,  - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей,  - двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня,  - работа по воспитанию у детей культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья.  ***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки:***  - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей,  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание бережного отношения к ней,  - экспериментирование с объектами неживой природы,  - сюжетно – ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным и другим материалом),  - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада,  - свободное общение воспитателя с детьми.  ***Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня:***  - совместная игра воспитателя и детей,  - ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта,  - творческая мастерская,  - музыкально –театральная и литературная гостиная (детская студия),  - сенсорный и интеллектуальный тренинг,  - детский досуг,  - коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. |
| 3.Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. | Создание центров активности: «Центр познания», «Центр творчества», «Игровой центр», «Литературный центр», «Спортивный центр».  Особенностью образовательных ситуаций, проектируемых в самостоятельной детской деятельности, является направленность деятельности воспитателя на стимулирование и поддержку интересов детей, проявлений самостоятельности и творчества. |
| 4.Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы | 1. Подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей вместе с родителями, участие в конкурсах, 2. Проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения семей, 3. Привлечение родителей к участию в детских познавательно – исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала. |
| 5. Экскурсия – особая форма организации образовательного процесса | Экскурсии по детскому саду, родному селу, на природу позволяют познакомить детей с объектами и процессами в условиях естественной среды, найти ответы на разнообразные проблемные вопросы и интеллектуальные задачи. |
| 6.Метод проектов – инновационная форма организации педагогического процесса. | Создание условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.  Виды проектов:  - творческо – игровые,  - исследовательско – творческие,  - информационно – практические,  - творческие продуктивные. |

***Детская деятельность в образовательном процессе***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Деятельность*** | ***Виды деятельности*** |
| ***Игровая деятельность*** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции | ***Творческие игры:***   * режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); * сюжетно – ролевые; * игры – драматизации; * театрализованные; * игры с строительным материалом (с специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); * игры – фантазирование; * импровизационные игры – этюды.   ***Игры с правилами:***   * дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно – печатные, словесные игры – поручения, игры – беседы, игры – путешествия, игры – предположения, игры – загадки); * подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); * развивающие; * музыкальные; * компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) |
| ***Познавательно – исследовательская деятельность*** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. | ***Экспериментирование, исследование; моделирование:***   * замещение; * составление моделей; * деятельность с использованием моделей; * по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) |
| ***Коммуникативная деятельность*** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата | ***Формы общения с взрослым:***   * ситуативно – деловое; * внеситуативно – познавательное; * внеситуативно – личностное.   ***Формы общения со сверстником:***   * эмоционально – практическое общение; * внеситуативно – деловое; * ситуативно – деловое.   ***Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.*** |
| ***Двигательная деятельность*** – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | ***Гимнастика:***   * основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); * строевые упражнения; * танцевальные упражнения; * с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).   ***Игры:***   * подвижные; * с элементами спорта.   ***Простейший туризм.***  ***Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах*** и другое. |
| ***Самообслуживание и элементы бытового труда*** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать | ***Самообслуживание;***  ***хозяйственно – бытовой труд;***  ***труд в природе;***  ***ручной труд.*** |
| ***Изобразительная деятельность*** – форма развития ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт | ***Рисование, лепка, аппликация***. |
| ***Конструирование из различных материалов*** – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь | ***Конструирование:***   * из строительных материалов; * из коробок, катушек и другого бросового материала; * из природного материала.   ***Художественный труд:***   * аппликация, * конструирование из бумаги |
| ***Музыкальная деятельность*** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушителя, исполнителя, сочинителя. | ***Восприятие музыки.***  ***Исполнительство*** (вокальное, инструментальное):   * пение; * музыкально – ритмические движения; * игра на детских музыкальных инструментах;   ***Творчество*** (вокальное, инструментальное):   * пение; * музыкально – ритмические движения; * музыкально – игровая деятельность; * игра на музыкальных инструментах. |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора*** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. | ***Чтение (слушание);***  ***обсуждение (рассуждение);***  ***рассказывание (пересказывание), декламация;***  ***разучивание;***  ***ситуативный разговор.*** |

**Вариативность принципов построения образовательного процесса.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предметно – средовой принцип** | **Комплексно – тематический принцип** |
| Организация предметно – пространственной среды, соответствующей потребностям деятельного ребенка.  Групповые «Центры развития» оснащенные необходимыми развивающими материалами. Доступность детям. Изменение оснащения «Игровых центров» в соответствии с тематическим планированием.  Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог получает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. | Работа по организующим моментам (определяет задачи и ориентиры, которые бы увлекли, захватили бы всех детей на длительный срок, например на время подготовки к празднику).  В работе ДОО используем событийный принцип как разновидность комплексно – тематического планирования.  «Совместная игра детей и взрослого строится на основе сюжетно – событийного принципа, когда все ее участники включаются в большую игру – проживание, содержащую в себе ряд игровых событий, связанных между собой сюжетной линией определенной тематики…»  Образовательный процесс есть реализация ряда проектов. Каждый проект – это тема, которой объединены все виды деятельности детей. |

***Методы реализации Программы:***

**Методы воспитания.**

*1. Методы организации опыта поведения и деятельности дошкольников:*

* приучение к положительным формам общественного поведения;
* упражнение в положительном поведении и поступках;
* воспитывающие (воспитательные) ситуации;
* игровые методы воспитания.

*2. Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности:*

* рассказ воспитателя на моральную тему;
* разъяснение нравственных норм и требований, этические беседы, чтение художественной литературы;
* обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, семье, селе, стране) – слово с наглядными методами способствует развитию сознания детей;
* рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально значимые темы;
* личный пример как метод воспитания.

*3. Методы стимулирования опыта поведения и деятельности детей:*

* поощрение;
* наказание;

*4. Методы социально – эмоционального воспитания* (развитие эмоциональной сферы, социальных чувств, эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста):

* эмоционально – образное перевоплощение, эмоционально – сенсорное воздействие;
* метод осознания смысла и внешнего выражения эмоций и чувств;
* метод стимулирования проявления сопереживания и социальных чувств;
* метод организации гуманистически направленной деятельности;
* метод развития социальных чувств детей в совместной общественно – ценной деятельности в детском саду.

*5. Метод проектов.*

Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. Совместный проект дает дошкольнику представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «Я» ребенка становится более полным и осознанным. Особо ценны в воспитательном отношении контакты педагогов, родителей и детей, которые развиваются и наполняются новым содержанием в процессе осуществления многих совместных проектов. Взаимоотношения становятся более тесными, доверительными и содержательными.

**Методы обучения.**

1. *Информационно – рецептивный метод –* экономный путь передачи информации. (распознающее наблюдение, рассматривание картин, просмотр диафильмов, компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение)
2. *Репродуктивный метод* основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений. (упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно – схематическую модель)
3. *Проблемный метод* – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения. (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение, наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)
4. *Эвристический метод* (частично – поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают решение дети (применение знаний в новых условиях). (упражнения конструктивного характера, дидактические игры, моделирование, эвристическая беседа)
5. *Исследовательский метод* направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (творческие упражнения, элементарный опыт, эксперимент).

***Средства реализации Программы.***

Разнообразные ***виды детской деятельности***: коммуникативная, трудовая, познавательно – исследовательская, продуктивная, музыкально – художественная при ***ведущей роли игры.***

**2.3**.**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Особенности видов деятельности** |
| Непрерывная образовательная деятельность | основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования |
| Игровая деятельность | является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.  Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.  При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). |
| Коммуникативная деятельность | направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. «Детский совет», «Детская философия» |
| Познавательно-исследовательская деятельность | включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. |
| Конструирование и изобразительная деятельность детей | представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. |
| Музыкальная деятельность | организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. |
| Двигательная деятельность | организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН. |

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,**ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды практик** | **Особенности организации** |
| **Совместная игра** | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры |
| **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| **Творческая мастерская** | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** | форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** | система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |
| **Детский досуг** | вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. |
| **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** | носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Педагогическое взаимодействие, имеющее *личностно-развивающий* характер, базируется на понимании, признании и принятии ребенка как личности, умении стать на его позицию, учесть его эмоциональное состояние и самочувствие. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций (субъект – субъектная) означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

*Эффективные формы поддержки детской инициативы:*

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно – исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в «Центрах развития».

**2.5. Перспективное планирование взаимодействия с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| МЕСЯЦ | НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ |
| СЕНТЯБРЬ | 1. Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?» 2. Оформление стендовой информации «Психологические  и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». 3. Оформление наглядной агитации: «Уголок для родителей», режим дня, сетка занятий. 4. Индивидуальные консультации: «Ребёнок и компьютер», «Как избавить ребёнка от страхов?»,   «Как воспитывать у детей самостоятельность». |
| ОКТЯБРЬ | 1. Организация конкурса поделок из природного материала  «Дары осени» 2. Рубрика  «Советы доктора Айболита»: «Если ноги промокли», «Плоскостопие», «Закаливание» 3. Индивидуальные консультации: «Роль семьи в воспитании детей»,   «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста»,  «Развиваем речь играя» |

**3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда в групповом помещении — комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

Целью ее создания является: обеспечение системы условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры развития»), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

Помещение организуется таким образом, чтобы в нем были ниши и уголки, в которых дети могут обособляться или собираться в маленькие группы, чтобы поиграть, что-нибудь рассказать друг другу. Дети имеют возможность свободно распоряжаться такими «подвижными элементами», как стулья, ширмы, лоскуты ткани, при помощи которых можно оградить пространство для игры и общения в небольших группах.

Обстановка, созданная в групповом помещении, уравновешивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывается то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

**3.2. Планирование образовательной деятельности.**

**Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности**

Не предусматривается жесткого регламентирования образовательной деятельности и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование образовательной деятельности основывается на реперном (точечном) планировании учебного года и гибком текущем планировании образовательной деятельности. Форма планирования является свободной по структуре, но обеспечивает отражение инициатив детей и взрослых. Из внесенных в план образовательных инициатив детей и взрослых педагоги выбирают содержание, которое предполагают предложить детям. Работа по теме длится столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию. В рамках общей темы ребенок может работать над своим индивидуальным проектом.

При такой форме  планирования осуществляется учет детских потребностей, интересов и инициатив, то есть реализуется  базовые положения ФГОС ДО о том, что ребенок должен стать полноправным участником образовательных отношении. План открыт для спонтанных детских идей и новых мыслей, то есть возможна корректировка «под запрос» детей. Ежедневно на «Детском совете» воспитатель с детьми разрабатывают совместный план работы над проектом.  Составляется и записывается на листе формата А3 совместно участниками образовательных отношений. Размещается в доступном для детей месте. В нем отражено содержание и виды совместной и самостоятельной образовательной деятельности в центрах активности. Запись осуществляется разными цветами, что позволяет видеть, какова инициатива детей, что предложил педагог, а что родители.

Организация образовательной деятельности ориентирована на ребенка, предполагает отказ от жесткого расписания.

Работа над проектом идет следующим образом: дети распределяется на подгруппы, и, выбрав тот или иной центр активности, самостоятельно работают в нем.

Предварительно педагог предполагает, чем будут заниматься сегодня дети, и в соответствии с педагогическими задачами наполнив центры наглядным материалом, играми и игрушками. В то же время, в одном из центров педагог организует совместную деятельность, как правило, с желающими, но дети должны понимать и слово «надо», поэтому педагог, распределяя детей, может сказать: «Маша, Саша и Коля пойдут сегодня со мной в центр науки». Программой предусмотрено, что  дошкольники самостоятельно определяют, в каком центре и с кем будут работать. Дети объединяются в подгруппы по интересам, поддерживают друг друга, оказывают друг на друга большое обучающее и воспитывающее влияние. То есть дети способствуют обучению и развитию друг друга.

**РАСПИСАНИЕ**

**непрерывной образовательной деятельности**

**в старшей группе «Звёздочка»**

**на 2021 - 2022 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа |
| Музыка |
| **ВТОРНИК** | Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа |
| Физическая культура |
| **СРЕДА** | Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа |
| Музыка |
| **ЧЕТВЕРГ** | Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа |
| Физическая культура |
| **ПЯТНИЦА** | Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа |
| Физическая культура на прогулке |

**3.3. Система оздоровительной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п\п | Мероприятия | Периодичность |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - щадящий режим / в адаптационный период/  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | Ежедневно в адаптационный  период  ежедневно |
| **2** | **Двигательная активность** | Ежедневно |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| 2.2. | НОД по физическому развитию в зале, на улице. | 2 р. в неделю  1 р. в неделю |
| 2.3. | Спортивные упражнения (санки, велосипеды, др.) | 2 р. в неделю |
| 2.4. | Элементы спортивных игр | 2 р. в неделю |
| 2.6. | Активный отдых  спортивный час; физкультурный досуг; | 1 р. в неделю  1 р. в месяц |
| 2.7. | Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»  «Весёлые старты» | 1 р. в год  1 р. в год |
| 2.8. | Каникулы (НОД не проводится) | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) |
| **3** | **Лечебно-профилактические мероприятия** |  |
| 3.1. | Витаминотерапия | Курсы 2 р. в год |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | В неблагоприятный период (осень, весна) |
| 3.3. | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) | В течение года |
| 3.4. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции) |
| **4** | **Закаливание** |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна |
| 4.2. | Ходьба босиком | Лето |
| .3. | Облегчённая одежда детей | В течение дня |

|  |  |
| --- | --- |
| Виды занятий | Периодичность |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно  3-5 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  5-6 мин. |
| Физкультминутки | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию  20 мин. |
| Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 2 раз в неделю 20 мин. |
| Подвижные игры:  сюжетные; бессюжетные;  игры-забавы; соревнования;  эстафеты; аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:  гимнастика пробуждения  дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:  артикуляционная гимнастика;  пальчиковая гимнастика;  зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц |
| Спортивный праздник | 2 раза в год |
| День здоровья | Один раз в квартал |

**3.4. Модель двигательного режима**

**3.5. Модель закаливания детей старшей группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| фактор | мероприятия | место в режиме дня | периодичность | дозировка |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 |
| гигиена полости рта | После завтрака | ежедневно | 50-70 мл воды  t воды +20 |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин.,в зависимости от возраста |
|  | на прогулке | июнь-август | - |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |
| контрастноебосохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-августс учетом погодных условий | от 10 до 15мин |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1. раз в неделю |

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**Тематические мероприятия, посвященные праздникам,**

**памятным событиям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| Сентябрь | Праздник «День знаний» |
| Сентябрь | Торжественные мероприятия, посвященные Дню воспитателя и всех дошкольных работников |
| Октябрь | Праздник «Золотая осень», тематическое мероприятие ко Дню учителя |
| Ноябрь | Праздник «День матери», тематическое мероприятие ко «Дню полиции» |
| Декабрь | Новогодний праздник, тематическое мероприятие ко «Дню спасателя» |
| Январь | «Пришли святки – запевай колядки!» |
| Февраль | «День защитника Отечества», «[Международный день родного языка](http://www.vampodarok.com/calend/494/)» |
| Март | Праздник «8 марта», «Веснянки» |
| Апрель | Экологический праздник «День земли», День космонавтики, День пожарной охраны |
| Май | Тематическое мероприятие, посвященное Дню Победы |
| Июнь | Праздник «День защиты детей», День медицинского работника |
| Июль | День российской почты, День ГАИ |
| Август | День российского флага |

**Спортивные традиции детского сада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Срок проведения** |
| Спортивные досуги | 1 раз в месяц |
| Неделя здоровья | 1 неделя апреля |
| Спортивный праздник, посвященный Дню Победы | Май |
| Малые олимпийские игры | Июнь |

**3.8. Организация режима пребывания детей в ДОУ**

**Режим дня (тёплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Старшая |
| Прием детей, игра, утренняя гимнастика | 7.45-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Детский совет | 9.00-9.10 |
| Занятия с узкими специалистами (инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) | 9.10-9.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры | 9.35-12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.10-15.30 |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры | 15.30-15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.00 |
| Самостоятельная деятельность | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, уход домой | 16.30-17.45 |

**Режим дня (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей, игра | 7.45-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Детский совет | 9.00-9.10 |
| Работа в центрах активности на основе самоопределения, индивидуальная работа, занятия с узкими специалистами (инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) | 9.10-10.10 |
| Подведение итогов работы в центрах | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20-12.15 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Самостоятельная деятельность | 15.50-16.30 |
| Организованная образовательная деятельность (дополнительная образовательная деятельность) | 16.00-16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30-17.45 |